

ARTISTE PLASTICIENNE CERAMISTE

Soutenue par la Galerie Racont'Arts / Sylvie Garrigue - 13 quai de la pêcheurie - 69001 Lyon

EXPOSITIONS PERSONNELLES

Refuges du 24 juin au 16 juillet 2017 - Galerie Ici on donne des pommes - Lyon

Autour de Bombus 22 au 26 mars 2016 - Hôpital St Jean de Dieu - Lyon

EXPOSITIONS COLLECTIVES

Expressions terre, prix de la céramique de petite forme 2022, exposition à l'école d'art de Douai du 7/10 au 1er/12/22, à BeCraft - Mons (B) du 18 /12/22 au 12/02/23, à l'Inventaire - Hauts-de-France du 10/09 au 31/10/23 et au musée du Louvre-Lens du 29/11/23 au 26/02/24

Le jour d'après, du 11/09 au 27/10/19, Galerie Racont'arts (Lyon) dans le cadre de la Biennale Hors les Normes. exposition de 9 *Lapiaz*, sculptures en grès végétalisées.

Révéler l'Invisible, du 26/04 au 31/05/18, Galerie Racont'arts (Lyon) avec Stéphanie Pelletrat et Hélène Hibou.

Multiples, du 7 au 23/12/17, La Menuiserie (Lyon) avec P. Repussard, R. Petitprez, N. Alakbarov et V. Astulfo

La République des Matières, du 9 /03 au 9/04/17, Biennale Internationale Design de St Etienne (42), avec Marie Dubois, Céline Thoué et Pierre Abernot.

Paysages Manifestement au centre d'art contemporain L'Attrape-Couleurs - 10 /09 au 23/10/16 - Lyon 9

INSTALLATIONS PERENNES

Insectologie A Ciel Ouvert 2016, Riorges (42),

Bombus Hôpital St Jean de Dieu - Lyon 8 - 2016 / triptyque de sculptures (grès patiné)

Graines de Lait Lyon, 2013 / installation (bois, végétaux) en collaboration avec L'Atelier des Fiches, le programme européen Urbanbees (Arthropologia) et l'Université de Lyon

UrbanTotems Grenoble, Lyon et Villeurbanne, 2012 à 2015 / Installation de 22 sculptures (mélèze)

La Friche Rouge Villeurbanne, de 2011 à 2018 / installation (végétaux et bois)

INSTALLATIONS EPHEMERES

L'Essaim Villeurbanne (69), 2014 à 2022 / sculptures (grès)

Le Pré aux abeilles Polyculture, Fourneaux (42), 2015 à 2021 / Installation (châtaignier peint)

Survivances Polyculture, Fourneaux (42), 2018 / Installation en collaboration avec J. Hauber (photographe) - porcelaine, cyanotype et son

La Réserve Lyon, de 2010 à 2015 / expérimentations artistique de transformation d'une friche urbaine en un lieu de vie

Les Voyageuses Lyon-jardin de l'ENS, en 2007, 2008 et 2009 / installations (bois et notices botaniques)

Jouez... Comme il vous plaira en collaboration avec F. Wattellier et M. Lanher, Festival International des Jardins de Chaumont sur Loire, avril à octobre 2006

RESIDENCES

Les Petits Théâtres végétaux - Lyon, installations dans l'espace public, de mai 2006 à décembre 2015
Résidence artistique dans le quartier de Gerland (Lyon 7e) : mise en valeur de la nature spontanée du quartier
La Nature au quotidien - Lyon, résidence artistique en école maternelle (programme Enfance, Art et Langage), de septembre 2002 à juillet 2005 - Apprivoiser la nature spontanée et l'espace urbain avec des élèves de maternelle.

PERFORMANCE

Le Secret des chocottes

Spectacle jeune public de la compagnie *Traversant 3*, peinture en direct, en lien avec le déroulé du spectacle, de mars 2007 à juin 2008

AUTRES EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

2000 à 2002 : designer au sein de l'agence Tous les Trois - Lyon 7

De 2016 à 2019 : enseignante en céramique au sein de l'association Oz'Ateliers du 4 août - Villeurbanne

Depuis septembre 2017 : formatrice en modelage au sein de la SCOP Matière Contact - Lyon

FORMATIONS

DNSEP de l'Ecole Supérieure des Beaux-Arts de Nancy, Option Design, 2000

Formation aux techniques de céramique à Matière Contact (Lyon 3), septembre 2014 à juin 2017

COLLABORATIONS

Collaboration avec le collectif d'actions artistiques **Traversant 3** (Lyon), de 2002 à 2008.

Création de l'association **L'Atelier des Fiches** (Lyon), développant des expérimentations artistiques pour mettre en valeur la nature en ville, de 2009 à 2016.

Collaboration avec **Arts et Développement** (Bron) de 2015 à 2020, le **CCO** (Villeurbanne) depuis 2017, le **grand parc de Miribel Jonage** (Miribel) depuis 2018, pour développer des créations participatives.

Administratrice de l'association **L'Attrape-couleurs** (centre d'art contemporain, Lyon 9) de 2016 à 2020.

EDITION

Expressions terre Prix de la céramique de petite forme 2022 / le jeu en vaut la chandelle éditions école d'art de douai 2022

Bombus livret sur l'installation *Bombus* à l'Hôpital St Jean de Dieu - 2017

Bloc-notes de la MAPRAA, n° 352 mars 2016

Le Cahier des jardins Rhône-Alpes n° 6, Jardins, arts et artistes, Edition URCAUE Rhône-Alpes, Lyon, 2010

Le juste jardin, Ens éditions, Lyon, 2012

La Salamandre, avril - mai 2012

Mes créations sont citées dans :

Faut pas pousser, ESAD, 2014

Des jardins dans la ville, Michel Corbou, ARTE éditions / La Martinière, 2011

Jardins créatifs, Sophie Barbaux, ICI Interface, Paris, 2008

Jouer au jardin, Lucie Paye-Moissinac, 2006

Meisenthal, de la création à la perspective industrielle, François Burckhardt, édition CIAV, 2002

Touché, Hbk Saar, 2001